

La bière

Jacques Brel

$\text{♩} = 180$

1

Tenor

2

1

Bass

2

Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

9

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

17

ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'Uy - len spie - gel et de ses cou - sins et

25

d'ar - riè - res cou - sins de Breu - ghel l'an - cien. C'est plein d'vent du nord qui mord comme un chien,

33

le port qui dort le ven - tre plein. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

toum toum toum

41

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

toum toum toum toum toum toum toum toum

49

ça sent la bière donne moi la main. C'est plein de verres pleins qui vont à ker-messe com-

toum toum toum toum toum toum toum toum

57

me vont à mes-se, vieil-les au ma-tin, c'est plein de jours morts et d'a-mours ge-lées, chez

toum toum toum mon-tagnes a-vec ce

65

nous y'a qu'ilé-té qu'les filles aient un corps. Ca sent la bière de Londres à Ber-lin,

qu'on peut. toum toum Ca sent la toum toum toum

73

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

toum toum toum toum toum toum toum toum

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 73 through 80. It features a vocal line in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are 'ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,'. The melody includes a long note in measure 75. Below the vocal line are two empty staves for piano accompaniment. At the bottom is a bass line in bass clef with a key signature of two sharps, consisting of eighth notes with stems. The word 'toum' is written below each eighth note.

81

ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'fi - nis - sants qui soignent leurs sou - v'irs en

toum toum toum toum toum toum toum toum

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 81 through 88. The vocal line continues with the lyrics 'ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'fi - nis - sants qui soignent leurs sou - v'irs en'. The melody is consistent with the previous section. The piano accompaniment and bass line (with 'toum' notes) are also present.

89

mouil-lant de ri - res leurs poi - lu - chons blancs. C'est plein d'dé - bu - tants qui soignent leur vé - role en

toum toum toum toum toum toum toum toum

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 89 through 96. The vocal line continues with the lyrics 'mouil-lant de ri - res leurs poi - lu - chons blancs. C'est plein d'dé - bu - tants qui soignent leur vé - role en'. The melody and accompaniment structure remain the same as in the previous sections.

97

ca - ra - co - lant de "Prö - sit" en "Schol". Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
touw touw touw touw Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

105

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,
ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

113

ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'God - fer - domme, c'est plein d'Am - ster - dam, c'est
ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'God - fer - domme, c'est plein d'Am - ster - dam, c'est
ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'God - fer - domme, c'est plein d'Am - ster - dam, c'est
ça sent la biè - re donne moi la main. C'est plein d'God - fer - domme, c'est plein d'Am - ster - dam, c'est

121

plein de mains d'hom-me aux crou-pes de femmes, c'est plein de mé - mères qui ont de-puis tou - jours un

plein de mains d'hom-me aux crou-pes de femmes, c'est plein de mé - mères qui ont de-puis tou - jours un

plein de mains d'hom-me aux crou-pes de femmes, c'est plein de mé - mères qui ont de-puis tou - jours un

plein de mains d'hom-me aux crou-pes de femmes, c'est plein de mé - mères qui ont de-puis tou - jours un

129

sein plein la bière, un sein pour l'a - mour. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

sein plein la bière, un sein pour l'a - mour. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

sein plein la bière, un sein pour l'a - mour. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

sein plein la bière, un sein pour l'a - mour. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

137

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

ça sent la biè - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

145

ça sent la bière - re donne moi la main. C'est plein d'ho - ri - zon à vous ren - dre fou, mais

ça sent la bière - re donne moi la main. C'est plein d'ho - ri - zon à vous ren - dre fou, mais

ça sent la bière - re donne moi la main. C'est plein d'ho - ri - zon à vous ren - dre fou, mais

ça sent la bière - re donne moi la main. C'est plein d'ho - ri - zon à vous ren - dre fou, mais

153

l'al - cool est blond, le diable est à nous, les gens sans Es - pagne ont be - soin des deux, on

l'al - cool est blond, le diable est à nous, les gens sans Es - pagne ont be - soin des deux, on

l'al - cool est blond, le diable est à nous, les gens sans Es - pagne ont be - soin des deux, on

l'al - cool est blond, le diable est à nous, les gens sans Es - pagne ont be - soin des deux, on

161

fait des mon - tagnes a - vec ce qu'on peut. Ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

fait des mon - tagnes a - vec ce qu'on peut. Ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

fait des mon - tagnes a - vec ce qu'on peut. Ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

fait des mon - tagnes a - vec ce qu'on peut. Ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

169

ça sent la bière - re Dieu qu'on est bien. Ah! Ah!

ça sent la bière - re Dieu qu'on est bien. Ca sent la bière de Londres à Ber - lin,

ça sent la bière - re Dieu qu'on est bien. ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

ça sent la bière - re Dieu qu'on est bien. ça sent la bière de Londres à Ber - lin,

177

Ah! donne moi la main.

ça sent la bière - re donne moi la main.

ça sent la bière - re donne moi la main.

ça sent la bière - re donne moi la main.