

# Quand un soldat

Paroles et musique de Francis Lemarque  
Harmonisation de Lionel David

1  
Ténor  
8  
Fleur au fu-sil, tam-bour bat-tant il va\_\_\_\_\_

2  
8  
Fleur au fu - sil, tam-bour bat - tant Fleur au fu - sil, Et tam - bour bat - tant il

Basse  
8  
Fleur au fu - sil, tam-bour bat - tant Fleur au fu - sil, Et tam - bour bat - tant il

9  
1  
8  
— Il a vingt ans, un coeur d'âmant qui bat\_\_\_\_\_ Un ad-ju-dant pour sur-veil-ler ses pas\_\_\_\_\_

T  
8  
va Il a vingt ans, un coeur d'âmant qui bat Un ad - ju - dant pour sur-veiHer ses

2  
8  
va Il a vingt ans, un coeur d'âmant qui bat Un ad - ju - dant pour sur-veiHer ses

B  
8  
va Il a vingt ans, un coeur d'âmant qui bat Un ad - ju - dant pour sur-veiHer ses

17  
1  
8  
— Et son bardas con - tre ses flans qui bat\_\_\_\_\_ Quand un soldat s'en va en guerre, il a\_\_\_\_\_

T  
8  
pas Et son bar - das con - tre ses flans qui bat Quand un sol - dat s'en va en guerre, il

2  
8  
pas Et son bar - das con - tre ses flans qui bat Quand un sol - dat s'en va en guerre, il

B  
8  
pas Et son bar - das con - tre ses flans qui bat Quand un sol - dat s'en va en guerre, il

25

1 *8* Dans sa mu-sette son bâ-ton d'ma-ré - chal Quand un sol-dat re - vient de guerre, il a

T

2 *8* a Dans sa mu - sette son bâ-ton d'maré - chal Quand un sol - dat re - vient de guerre, il

B *8* a Dans sa mu - sette son bâ-ton d'maré - chal Quand un sol - dat re - vient de guerre, il

33

1 *8* Dans sa mu-sette un peu de lin - ge sale. Par - tir, c'est mour-rir un peu

T

2 *8* a Dans sa mu - sette un peu de lin - ge sale. Par - tir, c'est mour-rir un peu un

B *8* a Dans sa mu - sette un peu de lin - ge sale. Par - tir, c'est mour-rir un peu un

41

1 *8* A la guer - re A la guer - re C'est un drôle de pe - tit jeu

T

2 *8* peu A la guer - re A la guer - re C'est un drôle de pe - tit jeu un

B *8* peu A la guer - re A la guer - re C'est un drôle de pe - tit jeu un

49

1 *8* qui n'va guère aux a - mou - reux. Pour - tant, c'est pres-que tou - jours

T

2 *8* jeu qui n'va guère aux a - mou - reux. Pour - tant, c'est pres-que tou - jours

B *8* jeu qui n'va guère aux a - mou - reux. Pour - tant, c'est pres-que tou - jours

57

1  
T  
8  
Quand re-vient l'é - té qu'il faut s'en al - ler\_\_\_\_\_ Le ciel re - gar-de par - tir

2  
8  
Quand re-vient l'é - té qu'il faut s'en al - ler\_\_\_\_\_ Le ciel re - gar-de par - tir

B  
8  
Quand re-vient l'é - té qu'il faut s'en al - ler\_\_\_\_\_ Le ciel re - gar-de par - tir

65

1  
T  
8  
Ceux qui vont mour - rir Au pas ca - den - cé.\_\_\_\_\_ Des hommes il en faut tou - jours\_\_\_\_\_

2  
8  
Ceux qui vont mour - rir Au pas ca - den - cé.\_\_\_\_\_ Des hommes il en faut tou - jours tou -

B  
8  
Ceux qui vont mour - rir Au pas ca - den - cé.\_\_\_\_\_ Des hommes il en faut tou - jours tou -

73

1  
T  
8  
\_\_\_\_\_ Car la guer - re, car la guer - re, Se fout des ser-ments d'a - mour\_\_\_\_\_

2  
8  
jours Car la guer - re, car la guer - re, Se fout des ser-ments d'a - mour d'a -

B  
8  
jours Car la guer - re, car la guer - re, Se fout des ser-ments d'a - mour d'a -

81

1  
T  
8  
\_\_\_\_\_ Elle n'aime que l'son du tam - bour. Quand un sol-dat s'en va en guerre, il a\_\_\_\_\_

2  
8  
mour Elle n'aime que l'son du tam - bour. Quand un sol - dat s'en va en guerre, il

B  
8  
mour Elle n'aime que l'son du tam - bour. Quand un sol - dat s'en va en guerre, il

89

1 — Des tas d'chansons et des fleurs sous ses pas. Quand un sol-dat re - vient de guerre, il a —

2 a, Des tas d'chan - sons et des fleurs sous ses pas. Quand un sol - dat re - vient de guerre, il

B a, Des tas d'chan - sons et des fleurs sous ses pas. Quand un sol - dat re - vient de guerre, il

97

1 — Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là.

2 a, Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là.

B a, Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là.

105

1 Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. 2

2 Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. 2

B Sim - ple - ment eu d'la veine et puis voi - là. 2