

Je viens du Sud

Paroles de Pierre DELANOË, Michel SARDOU

Musique de Jacques REVAUX

$\text{♩} = 60$

8

Ténor

8

Baryton

8

Basse

1. J'ai dans le coeur quel-que part de la mé-lan - co - lie.

1. J'ai dans le coeur quel-que part de la mé-lan - co - lie, de la mé-lan-co -

1. J'ai dans le coeur de la mé-lan - co - lie, oh, oh,

13

T.

8

Bar.

8

B.

Mé - lan - ge de sang bar - bare et devin d'I - ta - lie. Un ma - riage à la cam -

lie. Mé - lang' de sang bar - bare et devin d'I - ta - lie. Un ma - riage à la cam -

Mé - lang' de vin d'I - ta - lie, et de vin d'I - ta - lie. Ma - ri -

18

T.

8

Bar.

8

B.

pagn' ti - ré par deux che - vaux. Un sen - tier dans la mon -

pagn' ti - ré par deux che - vaux, ti - ré par deux che - vaux sen - tier dans la mon -

ag' ti - ré par deux che - vaux, oh, oh, Un sen -

22

T.

8

Bar.

8

B.

tagn' pour al - ler pui - ser l'eau. 2. J'ai au fond de ma mé -

tagn' pour al - ler pui - ser l'eau. 2. J'ai au fond de ma mé -

tier al - ler pui - ser l'eau dou dou dou dou dou 2. J'ai dans ma mé -

26

T. 8
moir' des lu-mièr'sd'au - tre - fois qu'u - ne très vieill' femme en

Bar. 8
moir' des lu-mièr'sd'au - tre - fois, des lu-mièr'sd'au-tre - fois qu'un'très vieill' femme en

B. 8
moir' des lu-mièr'sd'au - tre - fois, oh, oh, Femme il -

30

T. 8
noir il-lu-mi-nait pour moi. U - ne mai-son toute en pierr' que la mer a ron -

Bar. 8
noir il-lu-mi-nait pour moi. U - ne mai-son toute en pierr' que la mer a ron -

B. 8
lu - mi-nait pour moi, il-lu-mi-nait pour moi. Un' mai - son que la mer a ron -

35

T. 8
gée Au - des-sus d'un ci - me - tière où les croix sont pen - chées.

Bar. 8
gée, que la mer a ron - gée. Au-d'sus d'un ci - me - tière où les croix sont pen - chées.

B. 8
gée, oh, oh, Un cim' - tièr', croix sont pen - chées.

40

T. 8
Je viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

Bar. 8
Je viens du Sud, viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

B. 8
Je viens du Sud, je viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

44

T. 8
3.J'ai dans la voix cer - tains soirs quel-que cho - se qui crie.

Bar. 8
3.J'ai dans la voix cer - tains soirs quel-que cho - se qui crie, quel-que cho - se qui

B. 8
3.J'ai dans la voix quel-que cho - se qui crie, oh, oh,

48

T. 8
Mé lan-ge d'un chant bar - bare et d'un ciel d'I - ta - lie.

Bar. 8
crie. Mé-lang'd'un chant bar - bare et d'un ciel d'I - ta - lie.

B. 8
Mé - lang' d'un ciel d'I - ta - lie, et d'un ciel d'I - ta -

52

T. 8
Des co-lèr's mo - nu - men - tal's que les vents m'ont souf - flées.

Bar. 8
Des col-lèr's mo - nu - men - tal's que les vents m'ont souf - flées, que les vents m'ont souf -

B. 8
lie. Des co - lèr's que les vents m'ont souf - flées, oh, oh,

56

T. 8
Des dis-cours in - ter - mi - nables a-près le dé-jeu - ner Je viens du Sud

Bar. 8
flées dis-cours in - ter - mi - nables a-près le dé-jeu - ner. Je viens du Sud, viens du

B. 8
Dis - cours a - près le dé-jeu - ner. Je viens du Sud, je viens du

61

T.

B.

65

T.

B.

70

T.

B.

74

T.

B.

4

78

T. 8

5..U - ne mai - son toute en pierre que la mer a ron - gée,

Bar. 8

5. - ne mai - son toute en pierre que la mer a ron - gée,

B.

dou dou dou dou dou 5.U - ne mai - son que la mer a ron - gée,

82

T. 8

au - des-sus d'un ci - me - tière, où mon père est cou - ché.

Bar. 8

que la mer a ron - gée au-d'ssus d'un ci - me - tière, où mon père est cou - ché.

B.

oh, oh, d'un cim' - tièr', mon père est cou - ché.

86

T. 8

Je viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

Bar. 8

Je viens du Sud, viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

B.

Je viens du Sud, je viens du Sud et par tous les che - mins, j'y re-viens.

91

T. 8

Et par tous les che - mins, j'y re - viens.

Bar. 8

Et par tous les che - mins, j'y re viens.

B.

Et par tous les che - mins, j'y re viens.