

Benia calastoria

Basses 1

- 1- Tout le chœur démarre en même temps. Les basses 2 ne démarrent pas avant.**
- 2- Les basses 2 chantent au début « Tor-nooooo » et continuent sur le son « O ». Ils rejoignent ensuite les basses 1 sur « con-tra » en chantant alors le « a » de « contra ».**

Tornà...., son tornà...., son tornà par sempre.....

Tornà...., son tornà...., son tornà par sempre.....

Tornà.... nella vall...., dove gera me popa.....

Vardè...., ma vardè...., ma vardè,..... la valle.....

Vardè...., ma vardè...., ma vardè,..... la valle.....

Vardè.... le montagne.... dove gera le....

con...trà..... (note tenue avec les Ténors)

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa.....

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa ge....ra.....

Le..... con.....trà.....