

I'm Gonna Be (500 Miles)

arranged by Bragi Por Valsson
Mise en page : Véronique Valleix

Charles Reed, Craig Reed

♩ = 120 *Couplet 1* Ré

Ténor 1
1. Quand j'me ré-veille, je sais bien que j'étais, que j'étais

Ténor 2
1. Quand j'me ré-veille, je sais bien que j'étais, que j'étais

Basse 1
1. Quand j'me ré-veille, je sais bien que j'étais, que j'étais

Basse 2
1. Quand je m'reveille, je sais bien que j'étais, que j'étais

4 Sol La Ré Ré

T. 1
le typ' qui s'reveill' près de toi. Quand j'sors le soir, oui, je

T. 2
le typ' qui s'reveill' près de toi. Quand j'sors le soir, oui, je

B. 1
le typ' qui s'reveill' près de toi. Quand j'sors le soir, oui, je

B. 2
le typ' qui s'reveill' près de toi. Quand j'sors le soir, oui, je

7 Sol La Ré *Couplet 2*

T. 1
sais que j'étais, que j'étais le typ' qui s'balade a-vec toi. 2. Si je

T. 2
sais que j'étais, que j'étais le typ' qui s'balade a-vec toi. 2. Si je

B. 1
sais que j'étais, que j'étais le typ' qui s'balade a-vec toi. 2. Si je

B. 2
sais que j'étais, que j'étais le typ' qui s'balade a-vec toi. 2. Si je

10 Ré Sol La

T. 1
8
pi-cole, je sais bien que j'avais été, que j'avais été letyp' qu'est bour-réprès de

T. 2
8
pi-cole, je sais bien que j'avais été, que j'avais été letyp', qu'est bour-réprès de

B. 1
pi-cole, je sais bien que j'avais été, que j'avais été letyp' qu'est bour-réprès de

B. 2
pi-cole, je sais bien que j'avais été, que j'avais été letyp' qu'est bour-réprès de

13 Ré Ré

T. 1
8
toi. Si je débloque, oui, je sais que j'avais été, que j'avais été,

T. 2
8
toi. Si je débloque, oui, je sais que j'avais été, que j'avais été

B. 1
toi. Si je débloque, oui, je sais que j'avais été, que j'avais été

B. 2
toi. Si je débloque, oui, je sais que j'avais été, que j'avais été

16 Sol La Ré *REFRAIN* Ré

T. 1
8
letyp' qui débloquea-vec toi. Mais j'frais cinq-cents bor - nes à pied, et en -

T. 2
8
letyp' qui débloquea-vec toi. Mais j'frais cinq-cents bor - nes à pied, et en -

B. 1
letyp' qui débloquea-vec toi. Mais j'frais cinq-cents bor - nes à pied, et en -

B. 2
letyp' qui débloquea-vec toi. Mais j'frais cinq-cents bor - nes à pied, et en -

20 Sol La Ré Sol

T. 1
8
-cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

T. 2
8
-cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

B. 1
-cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

B. 2
-cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

25 La Couplet 3 Ré

T. 1 ton pa - lier. 3. Ba ba ba oui, je sais que je vais être, ___ que je vais être

T. 2 ton pa - lier. 3. Ba ba ba oui, je sais que je vais être, ___ que je vais être

B. 1 ton pa lier. 3. Quand j'vais bos-ser, oui, je sais que je vais être, ___ que je vais être

B. 2 to pa lier. 3. Ba ba ba oui, je sais que je vais être, ___ que je vais être

28 Sol La Ré Ré

T. 1 le typ' ___ qui bos - se dur pour toi. Quand je Ba ba ba la paie

T. 2 le typ' ___ qui bos - se dur pour toi. Quand je Ba ba ba la paie

B. 1 le typ' ___ qui bos - se dur pour toi. Quand je touch'-rai la paie

B. 2 le typ' ___ qui bos - se dur pour toi. Quand je Ba ba ba la paie

31 Sol La Ré Couplet 4

T. 1 qui me re-vien-dra, ___ sauf un ou deux cen - ti - mes, tout se - ra pour toi.

T. 2 qui me re-vien-dra, ___ sauf un ou deux cen - ti - mes, tout se - ra pour toi.

B. 1 qui me re-vien-dra, ___ sauf un ou deux cen - ti - mes, tout se - ra pour toi. 4. Quand j'rentr'

B. 2 qui me re-vien-dra, ___ sauf un ou deux cen - ti - mes, tout se - ra pour toi.

34 Ré

T. 1 4. Quand j'rentr' le ___ soir, ___ bien que je vais être, ___ que je vais être

T. 2 4. Quand j'rentr' le ___ soir, ___ bien que je vais être, ___ que je vais être

B. 1 le soir, ___ je sais bien que je vais être, ___ que je vais être

B. 2 4. Quand j'rentr' le ___ soir ___ bien que je vais être, ___ que je vais être

36 Sol La Ré Ré

T. 1 le typ'__ quirentreau-près de toi. vieux, je sais

T. 2 le typ'__ quirentreau-près de toi. vieux, je sais

B. 1 le typ'__ quirentreau-près de toi. Si j'de-viens vieux, je sais

B. 2 le typ'__ quirentreau-près de toi.

39 Sol La Ré REFRAIN

T. 1 bien que j'avaisêtre, que j'avaisêtre le typ'__ qui vieil-lit a - vec toi. Mais

T. 2 bien que j'avaisêtre, que j'avaisêtre le typ'__ qui vieil-lit a - vec toi. Mais

B. 1 bien que j'avaisêtre, que j'avaisêtre le typ'__ qui vieil-lit a - vec toi. Mais

B. 2 bien que j'avaisêtre, que j'avaisêtre le typ'__ qui vieil-lit a - vec toi. Mais

42 Ré Sol La Ré

T. 1 j'f'rais cinq-cents bor - nes à pied, et en - cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a -

T. 2 j'f'rais cinq-cents bor - nes à pied, et en - cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a -

B. 1 j'f'rais cinq-cents bor - nes à pied, et en - cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a -

B. 2 j'f'rais cinq-cents bor - nes à pied, et en - cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a -

47 Sol La Ré

T. 1 près mill'born's, cla - qué à g'noux sur ton pa - lier. Dannda la - da Dannda la -

T. 2 près mill'born's, cla - qué à g'noux sur ton pa - lier. Dan, da la - da Dannda la -

B. 1 près mill'born's, cla - qué à g'noux sur ton pa - lier. Dannda la - da Dannda la -

B. 2 près mill'born's, cla - qué à g'noux sur ton pa - lier. Dannda la - da Dannda la -

51 Sol La Ré Ré

T. 1
- da da ladann da lalala lalala lalala la la Danndala - da Danndala-

T. 2
- da da ladann da lalala lalala lalala la la Danndala - da Danndala-

B. 1
- da da ladann da lalala lalala lalala la la Danndala - da Danndala-

B. 2
- da da ladann da lalala lalala lalala la la Danndala - da Danndala-

55 Sol La Ré Couplet 5 Ré

T. 1
- da da ladann da lalala lalala lalala la la 5.Quand j'me sensseul, jesais

T. 2
- da da ladann da lalala lalala lalala la la 5.Quand j'me sensseul, jesais

B. 1
- da da ladann da lalala lalala lalala la la 5.Quand j'me sensseul, jesais

B. 2
- da da ladann da lalala lalala lalala la la 5.Quand j'me sensseul, jesais

59 Sol La Ré

T. 1
bienque j'vaisêtre, que j'vaisêtre letyp' qui se sentseulsans toi. Etquand

T. 2
bienque j'vaisêtre, que j'vaisêtre letyp' qui se sentseulsans toi. Etquand

B. 1
bienque j'vaisêtre, que j'vaisêtre letyp' qui se sentseulsans toi. Etquand

B. 2
bienque j'vaisêtre, que j'vaisêtre letyp' qui se sentseulsans toi. Etquand

62 Ré Sol La

T. 1
jerêve, je sais bienque j'vaisrê-ver, que j'vaisrê-ver du temps que jepassea-vec

T. 2
jerêve, je sais bienque j'vaisrê-ver, que j'vaisrê-ver du temps que jepassea-vec

B. 1
jerêve, je sais bienque j'vaisrê-ver, que j'vaisrê-ver du temps que jepassea-vec

B. 2
jerêve, je sais bienque j'vaisrê-ver, que j'vaisrê-ver du temps que jepassea-vec

65 Ré *Couplet 6* Ré

T. 1
8 toi. 6. Quand j'sors le soir, bien que je vais être, que je vais être

T. 2
8 toi. 6. Quand j'sors le soir, bien que je vais être, que je vais être

B. 1
toi. 6. Quand j'sors le soir, je sais bien que je vais être, que je vais être

B. 2
toi. 6. Quand j'sors le soir, bien que je vais être, que je vais être

68 Sol La Ré Ré

T. 1
8 letyp' qui s'ba-lade a-vec toi. Et quand je rentre,

T. 2
8 letyp' qui s'ba-lade a-vec toi. Et quand je rentre,

B. 1
letyp' qui s'ba-lade a-vec toi. Et quand je rentre, je sais

B. 2
letyp' qui s'ba-lade a-vec toi. Et quand je rentre,

71 Sol La Ré

T. 1
8 bien que je vais être, que je vais être letyp' qui ren-tre à ton bras.

T. 2
8 bien que je vais être, que je vais être letyp' qui ren-tre à ton bras.

B. 1
bien que je vais être, que je vais être letyp' qui ren-tre à ton bras. Oui, je vais

B. 2
bien que je vais être, que je vais être letyp' qui ren-tre à ton bras.

rall. **a tempo**

74 Sol La Ré *REFRAIN* Ré

T. 1
8 êtr'letyp' qui t'tient dans ses bras. Mais j'frais cinq-cents bor-nes à pied, et en-

T. 2
8 êtr'letyp' qui t'tient dans ses bras. Mais j'frais cinq-cents bor-nes à pied, et en-

B. 1
êtr'letyp' qui t'tient dans ses bras. Mais j'frais cinq-cents bor-nes à pied, et en-

B. 2
êtr'letyp' qui t'tient dans ses bras. Mais j'frais cinq-cents bor-nes à pied, et en-

78 Sol La Ré Sol

T. 1
8 cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

T. 2
8 cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

B. 1
cor' cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

B. 2
cor cinq-cents bor - nes à pied, rien que pour fi - nir, a - près mill'born's, cla - qué à g'noux sur

83 Ré Sol La

T. 1
8 ton pa - lier. Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

T. 2
8 ton pa - lier. Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 1
ton pa - lier. Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 2
ton pa - lier. Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

87 Ré Ré Sol La

T. 1
8 la Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

T. 2
8 la Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 1
la Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 2
la Danndala - da__ Danndala - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

91 Ré Ré Sol La

T. 1
8 la Danndala - da__ Dannda la - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

T. 2
8 la Danndala - da__ Dannda la - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 1
la Danndala - da__ Dannda la - da__ da ladann da lalala lalala lalala la

B. 2
la Danndala - da__ Danndala da__ da ladann da lalala lalala lalala la

95 Ré Ré Sol La

T. 1
la Dannda la - da____ Danndala - da____ da ladann da la la la la la la la la la la

T. 2
la Dannda la - da____ Danndala - da____ da ladann da la la la la la la la la la la

B. 1
la Dannda la - da____ Danndala - da____ da ladann da la la la la la la la la la la

B. 2
la Dan dara da____ Dan dara - da____ da ra dan dan-da-ladan-da-ladan-da-lala la

99 Ré *REFRAIN* Ré Sol La

T. 1
la Et j'f'raiscinq-centsbor - nes à pied, et en - cor'cinq-centsbor - nes à pied, rienque

T. 2
la Et j'f'raiscinq-centsbor - nes à pied, et en - cor'cinq-centsbor - nes à pied, rienque

B. 1
la Et j'f'raiscinq-centsbor - nes à pied, et en - cor'cinq-centsbor - nes à pied, rienque

B. 2
la Et j'f'raiscinq-centsbor - nes à pied, et en - cor'cinq-centsbor - nes à pied, rienque

104 Ré Sol La Ré

T. 1
pour fi - nir, a - près mill' born's, cla - qué à g'noux sur ton pa-lier.

T. 2
pour fi - nir, a - près mill' born's, cla - qué à g'noux sur ton pa-lier.

B. 1
pour fi - nir, a - près mill's born's, cla - qué à g'noux sur ton pa-lier.

B. 2
pour fi - nir, a - près mill's born's, cla - qué à g'noux sur ton pa-lier.